

## PREMIO TESI DI LAUREA

**THOMAS AVRAMO mat. 255541**

Al momento la tesi è in fase di sviluppo e l'Abstract e tutto quello che trovate all'interno della seguente presentazione potrebbe avere delle piccole variazioni, l'argomento principale che stiamo analizzando fa fede e riferimento a quello che è il decommissioning ovvero la rimozione e lo studio di tutte quelle che sono gli aspetti da tenere a mente nella fase decisionale, che intercorre tra la fine vita dell'opera e quelli che sono gli aspetti di impatto ambientale e di ripristino fluviale.

La seguente tesi è a conclusione di un percorso di studi di Ingegneria per l'ambiente e il territorio, corso di specializzazione in rischi naturali e protezione civile, seguito al **POLITECNICO DI TORINO**.

**Autore della tesi:** Avramo Thomas

**Titolo della tesi:**

*Aspetti idraulici, idrologici e tecnico-economici conseguenti a demolizioni di sbarramenti fluviali*

(titolo proposto non ancora definitivo).

**Indice:**

- Introduzione e analisi normativa su classificazione delle dighe
- Analisi dei casi studio di decommissioning con visione globale
- Ricerca bibliografica e creazione di banca dati facente riferimento a casi già completati
- Analisi degli aspetti da tenere in considerazione in fase di decommissioning
- Creazione di una eventuale correlazione con gli eventi passati e quelli futuri per quanto riguardano i costi di rimozione
- Creazione di una linea guida sull'iter decisionale di decommissioning.

**Scopo:**

lo scopo della presente tesi, che si sta andando a realizzare, è quello di analizzare l'età ed entità del patrimonio internazionale delle dighe in Italia e nel resto del mondo, in modo da fare chiarezza ed accentuare la visione impattante che hanno queste opere non solo a livello di costruzione e gestione ma anche fronteggiare quelli che sono gli aspetti che molte volte non vengono considerati, quello del fine vita e gli aspetti di modificazione della flora e della fauna limitrofi alla zona circostante, in modo da dare una visione più chiara agli enti gestori (privati e non) sugli sviluppi futuri, in modo da dare loro una chiave di lettura del problema che nel giro di qualche anno si troveranno ad affrontare essendo il patrimonio italiano e non ampiamente oltre la metà della vita nominale di progetto.

Successivamente lo scopo ulteriore è quello di indagare i costi di rimozione e collegato a questo le cause scatenanti la rimozione di un'opera così strategica, a cui dovranno essere anche prese in considerazione gli aspetti ambientali che negli ultimi hanno stanno prendendo sempre più piede.

**Sintesi sull'evoluzione del lavoro:**

la prima parte del lavoro che è stato fatto, è sull'analisi ed inquadramento delle opere che andremo a prendere in considerazione quindi con riferimento alla normativa D.M. 26 Giugno 2014 n°156 italiana, è stata fatta la parte di classificazione delle opere, vita utile di una struttura e successivamente con l'utilizzo di banche dati è stata fatta una statistica che guardasse a livello globale in che anni si sono sviluppate maggiormente questi tipi di opere.

Il lavoro successivo, che è in fase di realizzazione è quello di lettura bibliografica e raccolta dei dati disponibili che possono essere utili allo sviluppo e creazione di un database per l'analisi dei costi e delle cause scatenanti il decommissioning.

Successivamente verranno analizzati questi dati e generato un quadro sintetico di tutti gli aspetti che possano essere presi in considerazione e quelli principali per l'opera di demolizione o manutenzione delle opere.

A questo, analizzando la bibliografia disponibile, si cercherà di andare a creare una linea guida sugli aspetti influenti e considerazioni da tenere a mente nel momento che si vuole procedere a questo tipo di intervento.

**Durata:**

la durata del progetto avrà durata di 6/8 mesi con termine entro la fine dell'anno, all'incirca il 30 Novembre.

**Sviluppi futuri:**

per il futuro essendo alla fine della mia carriera universitaria sarebbe bello un giorno andare a lavorare in aziende che abbiano in gestione questi tipi di opere in modo da mettere a frutto la mia esperienza e successivamente, lavoro permettendo, l'implementazione di questo argomento magari creando un giorno un censimento delle varie dighe grandi e piccole, inizialmente magari a livello nazionale e poi a livello internazionale, in modo da tenere sempre sotto controllo quello che sono le opere di ritenuta sia a livello territoriale sia per tenere conto di quello che è lo stato del patrimonio esistente.